

FRIEDRICHSTADT PALAST



Yma

ZU SCHÖN, UM WAHR ZU SEIN

Yma

ZU SCHÖN, UM WAHR ZU SEIN

1 Get The Party Started

2 Adagio Vocalise

3 Lady Marmalade

4 Get Up I Feel Like Being Like A Sex Machine

5 The Transformation Of Floating Flowers

6 Tiefschwarz - Stop Go

7 Fire Cocoon

8 Tango Suite

9 Shake Your Body For Me - Watercatch

10 Industrial Heart

11 Ain't Nobody

12 This Is My Life (La Vita)

L. Perry

M. Wingerath

B. Crewe, K. Nolan

J. Brown, B. Byrd, R. R. Lenhoff

M. Wingerath

A. Schwarz, S. Schwarz, P. Maier

P. Glaser

P. Glaser

M. Wingerath

M. Wingerath

D. Wolinski

B. Canfora

Die Show 'Yma - zu schön, um wahr zu sein' ist eine Produktion des FriedrichstadtPalastes Berlin

Produzent: Dr. Berndt Schmidt

Libretto: Jürgen Nass, Roland Welke

Komposition/Musikproduktion: Paul Glaser, Tiefschwarz, Martin Wingerath

Musikredaktion: Martin Wingerath

Musikalischer Direktor: Daniel Behrens

Produktionsleitung/Rechte: Guido Herrmann

FRIEDRICHSTADT PALAST

Friedrichstraße 107, 10117 Berlin-Mitte
im Theaterviertel East End

Tickets: 030 – 2326 2326

www.show-palace.eu

Die Show 'Yma – zu schön, um wahr zu sein' ist
eine Produktion des FriedrichstadtPalastes Berlin

Produzent: Dr. Berndt Schmidt

Libretto: Jürgen Nass, Roland Welke



Yma – zu schön, um wahr zu sein

Kann man sich in eine Show verlieben? Ich hoffe, dass Sie mir nach Ihrem Besuch darin zustimmen: Oh ja, man kann.

Mit über 100 mitwirkenden Künstlern – Sänger, Tänzer, Musiker, Artisten – ist Yma (gesprochen: Ima) die größte Ensuite-Show der westlichen Welt.

Mit über 700.000 Besuchern im Jahr ist die Friedrichstraße 107 der Publikumsmagnet Nr. 1 unter den Berliner Bühnen. Wenn Sie diesen mitreißenden Show-Tornado auf der größten Theaterbühne der Welt erlebt haben, wissen Sie auch warum. Diese Dimensionen und diese Art von Shows sind in Europa einzigartig und für den ‚Tagesspiegel‘ steht sogar fest: „Las Vegas liegt an der Friedrichstraße“.

Falls Sie diesen USB-Stick nach Ihrem Besuch gekauft haben: Herzlichen Dank für Ihren Besuch und ich hoffe wirklich, dass wir Sie begeistern konnten. Falls Sie den USB-Stick zur Einstimmung gekauft haben oder vielleicht sogar von netten Menschen geschenkt bekommen haben, dann kann ich Ihnen nur sagen: es wird zu schön, um wahr zu sein.

Willkommen im größten und modernsten Show-Palast Europas!

Dr. Berndt Schmidt
Intendant und Produzent

P.S.: Aktuelle Informationen zum Haus und zur Show erhalten Sie unter www.show-palace.eu



1 Get The Party Started

Lead Vocals: Andreas Renee Swoboda
Backing Vocals: Anja Krabbe, Meike Jürgens,
Koffi Missah
Komponist und Textdichter: Linda Perry
Arrangement und Orchestration: Jens Brück
GEMA-Werk.-Nr: 5754558-001
ISRC: DEAF70932856

2 Adagio Vocalise

Vocals: Meike Jürgens
Komponist: Martin Wingerath
Arrangement: Martin Wingerath
Orchestration: Friedemann Matzeit
All Keyboards by Martin Wingerath
ISRC: DEAF70932857

3 Lady Marmalade

Vocals: Andreas Renee Swoboda, Anja Krabbe,
Meike Jürgens
Komponisten: Bob Crewe und Kenny Nolan
Textdichter: Bob Crewe und Kenny Nolan
Orchestration: Koen Schoots
GEMA-Werk.-Nr: 420737-001
ISRC: DEAF70932858

4 Get Up I Feel Like Being Like A Sex Machine

Vocals: Koffi Missah
Komponisten: James Brown, Bobby Byrd,
Ronald R Lenhoff
Textdichter: James Brown, Bobby Byrd,
Ronald R Lenhoff
Orchestration: Koen Schoots
GEMA-Werk.-Nr: 383040-001
ISRC: DEAF70932859

5 The Transformation Of Floating Flowers

Vocals: Andreas Renee Swoboda, Meike Jürgens,
Koffi Missah
Komponist: Martin Wingerath
Arrangement: Martin Wingerath
Orchestration: Jens Brück
All Keyboards by Martin Wingerath
ISRC: DEAF70932860

6 Tiefschwarz - Stop Go

Written and produced by Alexander Schwarz,
Sebastian Schwarz and Philipp Maier (Santé)
at Studio Schwarz, Berlin
Published by Modernsoul /
Universal Music Publishing
GEMA-Werk.-Nr: 11406699
ISRC: DEAF70932861

7 Fire Cocoon

Musik und Text: Paul Glaser
Arrangement und Orchestration: Frank Buehler
All Keyboards by Paul Glaser
ISRC: DEAF70932862

8 Tango Suite

Musik/Text: Paul Glaser
Arrangement und Orchestration: Frank Buehler
All Keyboards by Paul Glaser
ISRC: DEAF70932863

9 Shake Your Body For Me - Watercatch

Vocals: Andreas Renee Swoboda, Anja Krabbe, Meike Jürgens

Musik/Text: Martin Wingerath

Arrangement: Martin Wingerath

Orchestration: Friedemann Matzeit

All Keyboards by Martin Wingerath

ISRC: DEAF70932864

10 Industrial Heart

Musik: Martin Wingerath

Arrangement: Martin Wingerath

Orchestration: Koen Schoots

Keyboards: Jens Brück und Martin Wingerath

ISRC: DEAF70932865

11 Ain't Nobody

Vocals: Anja Krabbe, Meike Jürgens, Koffi Missah

Musik und Text: David Wolinski

Orchestration: Koen Schoots

ISRC: DEAF70932866

12 This Is My Life (La Vita)

Text: Antonio Amurri

Komposition: Bruno Canfora

© Edizioni Curci S.r.l.

Mit freundl. Gen. der Curci Germany GmbH

Lead Vocals: Andreas Renee Swoboda

Backing Vocals: Anja Krabbe, Meike Jürgens,

Koffi Missah

Arrangement: Martin Wingerath

Vocal-Arrangement: Meike Jürgens

Keyboards: Jens Brück und Martin Wingerath

GEMA-Werk.-Nr:395446-001

ISRC: DEAF70932867

Credits zu den Tracks 1,2,3,4,5,9,10,11,12:

Drumrecording by: Nico Berthold in den Ufo Sound Studios Berlin.

Band und Vocals wurden in den Showpalace Studios aufgenommen.

Engineer: Martin Wingerath und Bertram Zilmer

Mixed by: Daniel Behrens und Martin Wingerath (Wingerath Studio Berlin)

Mastered by: Andreas Balaskas (masterlab masteringstudio berlin)

Showband

Violinen: Christoph Müller, Corinna Jakoby

Viola: Frank Grünler

Cello: Tobias Münch

Trompete 1: Christian Grabandt

Trompete 2: Jürgen Mietzner

Posaune: Olaf Maschke

Bassposaune: Marcus Voges

Reed: Markus Behrsing

Keyboards: Thomas Teske, Jens Brück

Gitarre: Rudi Opitz

Bass: Michael Schiemann

Drums: Jan Seeliger

Percussion: Christoph Schlemmer

Musikalischer Direktor/Chefdirigent:
Daniel Behrens

Produktionsleitung/Rechte: Guido Herrmann

Dirigent: Detlef Klemm

Fotos: Stephan Gustavus, Nina Mallmann



FRIEDRICHSTADT PALAST

Friedrichstraße 107
10117 Berlin

Tickets: 030-2326 2326
www.show-palace.eu

